



Kursprogramm  
Dramatische Texte bis ca. 1700

	<b>Inhalt</b>	<b>Bitte vorbereiten</b>
15.9.	Die Renaissance Shakespeare: Leben, Werk und Überlieferung der Texte Dramenanalyse allgemein	<b>Stexaufgabe:</b> <i>Julius Caesar</i> (2009 Frühjahr), Frage 1 und 2
22.9.	Shakespeare und dramatische Traditionen Das Theater der Shakespeare-Zeit Text, Sprache und Bühne Monolog und Dialog	<b>Stexaufgabe:</b> <i>Henry V</i> (2021 Frühjahr)
29.9.	Figurenkonzeption und -charakterisierung Raum und Zeit im Drama Die Komödien	<i>A Midsummer Night's Dream</i> <i>Twelfth Night</i> <b>Stexaufgabe:</b> <i>The Tempest</i> (2016 Frühjahr)
6.10.	Die Komödien	<i>Much Ado about Nothing</i> <i>The Merchant of Venice</i> <b>Stexaufgabe:</b> <i>The Taming of the Shrew</i> (2017 Frühjahr)
13.10.	Die Tragödien	<i>Romeo and Juliet</i> <i>Othello</i> <i>Macbeth</i> <b>Stexaufgabe:</b> <i>As You Like it</i> (2015 Frühjahr)



20.10.	Die Tragödien	<i>Hamlet</i> Thomas Kyd, <i>The Spanish Tragedy</i> <i>King Lear</i> <b>Stexaufgabe:</b> <i>The Comedy of Errors</i> (2018 Herbst)
27.10.	Die Historien	<i>Richard III</i> <i>Henry IV, 1</i> <i>Henry V</i> <b>Stexaufgabe:</b> <i>Othello</i> (2012 Herbst)
10.11.	Die Römerdramen Die <i>Problem Plays</i> Die Romanzen	<i>Anthony and Cleopatra</i> <i>Measure for Measure</i> <i>The Tempest</i> <b>Stexaufgabe:</b> <i>Richard II</i> (2015 Herbst)
17.11.	Andere Dramatiker der Shakespeare-Zeit Ausblick: Das Drama der Restaurationszeit	Ben Jonson, <i>Volpone</i> John Webster, <i>The Duchess of Malfi</i> <b>Stexaufgabe:</b> Marlowe, <i>Doctor Faustus</i> (2018 Frühjahr)